Co se dělo v Klubu Radotín

Podzim a začátek zimy byly v „klubíku“ opravdu pestré. Probíhaly zde výtvarné dílny, sportovní turnaje a filmová odpoledne, zopakoval se REP a nechyběla ani mikulášská párty.

Hlavní akcí druhé poloviny roku byl „Radotínský Happening“: v krásném podzimním odpoledni byl na hřišti v areálu ZŠ Loučanská připraven zajímavý program pro mladší i starší radotínskou mládež. Začínalo se výtvarnou dílnou, pak se mohli malí „výtvarníci rozpohybovat na velké trampolíně nebo si zahrát kroket. Starší se dozvěděli, co je to sítotisk, a touto technikou si mohli potisknout trička. Ti, kteří se zajímají o graffiti, dostali možnost si sprejování vyzkoušet na připravené desky. Podvečer patřil hudbě, na podiu před budovou klubu vystoupily tři kapely: Transwaggon, Gegen Wind a Ro-Sham-bo.

Jako každý rok proběhl i letos tzv. REP – resocializační výjezdový program pro děti a mládež ve věku 13 až 18 let. Obsahem byla především skupinová práce, která je učí řešit problémové situace, a to nejen na úrovni rozmýšlení, rozhodování se a volby určitého postupu, ale i na úrovni praktického zvládání takových situací. Program realizovaný ve spolupráci s kurátorem pro mládež MČ Praha 16 se skládal z bloků zaměřených na rozvoj a nácvik sociálních dovedností, zážitkové techniky pozitivně ovlivňující skupinovou normu a prevenci sociálně nežádoucích jevů.

Na závěr roku se Klub Radotín připojil k dalším pražským nízkoprahovým klubům a přijal pozvání na mikulášskou párty ve smíchovském kulturním centru Meet Factory, kde byl pro všechny připraven pestrý hudební program, výtvarná dílna a mikulášská nadílka.

Klub Radotín má prostě co nabídnout a na jeho návštěvnosti je to znát.

Jaroslava Janíčková

Vánoční setkání bývalých učitelů

Zase po roce se v Základní škole Praha – Radotín opakovalo milé setkání těch, kdo zde v minulosti působili.

Poprvé se toto setkání podařilo uskutečnit v loňském roce díky iniciativě paní učitelky Nebeské, která se letos, bohužel, již nemohla ze zdravotních důvodů zúčastnit. Pozdravila své kolegy alespoň dojemným dopisem, který na uvítanou přečetl ředitel školy Z. Stříhavka.

Rok 1972

Rok 2010

Ve čtvrtek 16. prosince tak přišlo posedět do své bývalé sborovny přes dvacet učitelů. Setkání zahájil dramatický kroužek učitelky Matrasové divadelním představením „Veselé kočičí hody“. A hned po něm se představili žáci 5. C pod vedením učitelky Černohorské s vtipným nastudováním českých pověstí „O svatém Prokopovi“ a „O Bivojovi“ a dvěma vánočními písněmi. Žáci z prvního stupně vytvořili se svými učitelkami mnoho malých dárečků, které všechny mile potěšily.

Poté se rozproudila živá debata, všichni bývalí kolegové si měli rozhodně co říct. Od slavnostní tabule se hosté rozcházeli s příslibem, že se opět za rok před Vánocemi sejdou.

Ilona Valešová

Projekt 100

Loni znovuzrozený radotínský filmový klub se letos připojil k celorepublikové putovní filmové přehlídce Projekt 100.

I sem se tak dostane svátek filmu určený všem, kteří mají rádi kvalitní kinematografii a zajímají je i slavná díla minulosti. Určitě to ocení každý, kdo nemá čas nebo chuť jezdit na filmové festivaly po různých místech republiky.

Podstatou Projektu 100 je již od roku 1995 každoroční distribuce kolekcí mimořádně kvalitních a oceňovaných filmů ve vybraných kinech a v limitovaném termínu (od poloviny ledna do konce května). K jeho cílům patří podpora vzniku artových kin (většina z nich vznikla na základě úspěšné organizace přehlídky Projektu 100), udržení a prohlubování tradice putovních filmových festivalů, vydávání Filmových listů, které obsahují kvalitní originální a poměrně rozsáhlé recenze všech nově uváděných filmů, a podpora projektu Film a škola, zapojujícího film do vyučovacího procesu.

V tomto roce bude v přehlídce menší počet titulů, i Projekt 100 zasáhly důsledky finanční krize. Vybrané téma ovšem slibuje emočně silné zážitky. Jak říká umělecký ředitel Asociace českých filmových klubů Pavel Bednařík: *„Letos výběr filmů pojí vnitřní, efemerní a nekategorické pouto – láska a vášeň v rozmanitých podobách – romantické vzplanutí, absence lásky, vášeň a intriky bonvivánů, láska spasitelská, ochranitelská, falešná i spirituální.“* **-kd-**

Radotínský filmový klub opět zve do kina

Další filmové lahůdky na cestě k filmumilovné radotínské veřejnosti! Výbor Radotínského filmového klubu na svých zimních sezeních pečlivě zvažoval možnosti a nabídky, které jsou k dispozici. A věren dramaturgické náročnosti připravil na první pololetí roku 2011 filmy, které budou znamenat vrcholné kulturní zážitky! Diváci, máme se na co těšit!

Rok 2011 zahájí klub dne 28. ledna filmem Další rok (GB), který je součástí filmové přehlídky Projekt 100. Režisér Mike Leigh, šestkrát nominovaný na Oscara, občas přezdívaný „antropolog s kamerou“, přichází s další skvělou studií lidských osudů. Režisér ve svém zbrusu novém filmu vymodeloval jemný příběh, který diváka zavede i ke zpytování vlastní duše. Hlavní postavy filmu Gerri a Tom jsou pohodovým manželským párem. Jejich pohoda a poklidný život přitahuje jako světlo můru jejich příbuzné a přátele, kteří

takové štěstí nemají. Mír a klid panují v typickém anglickém domku v poklidné části Londýna ale jen do té doby, než se Gerriina kamarádka Mary upne na jejich syna Joea… **Ing. Petr Binhack**

Přihlášky do klubu na r. 2011 jsou k dispozici v pokladně kina a na: *www.praha16.eu*

Nový ceník pronájmů

Ten, kdo si bude chtít pronajmout radotínské kino nebo některou část Kulturního střediska U Koruny, musí od 1. ledna roku 2011 počítat s novou, o něco vyšší hodinovou sazbou této služby. To proto, že v půli prosince byl na 3. schůzi Rady městské části Praha 16 (dne 15.12.2010) schválen nový ceník na pronájem zmíněných prostor. Nový ceník najdete na www.ukoruny.net a www.praha16.eu.

Zbraslavská kulturní společnost

Dne 30. března 1844 píše vrchní Hrdlička krajskému úřadu, že „syn zdejšího cukerního fabrikanta zamýšlí v městečku Zbraslavi několik českých a německých divadelních představení uspořádati…“ Povolení přišlo – a začala se psát historie zbraslavského ochotnického divadla. Dnes ji má plně v režii občanské sdružení Zbraslavská kulturní společnost (ZKS).

Ta se od svého vzniku v roce 1991 aktivně (díky nadšené a čistě dobrovolnické práci svých členů) podílí na organizování společenského a kulturního života na Zbraslavi: organizuje akce pro děti (karnevaly, dětské dny, vánoční besídky) i pro dospělé (taneční zábavy), pořádá výstavy s regionálním zaměřením, spolupořádá různé kulturní akce (divadelní přehlídka jednoaktových her Kaškova Zbraslav), ve spolupráci s Asociací divadelních amatérů zajišťuje Pražskou přehlídku amatérského divadla, podílí se na zajištění festivalu dechových hudeb Vejvodova Zbraslav a dalších akcí na Zbraslavi (Zbraslavské Vánoce, Zbraslavské forbíny, Svátek sousedů). Ale hlavně hraje divadlo!

foto: Blanka Velemínská

Rusalka a vodník František Kadleček

Loutkové a činoherní kusy pro děti i dospělé připravují dva soubory – celkem logicky jsou to loutkářský a činoherní.

Loutkářský soubor Rolnička, který v roce 1983 navázal na léta přerušenou tradici, funguje v rámci ZKS dodnes. Přitom to ne vždy měl zrovna jednoduché. V roce svého vzniku převzal torzo vybavení zapůjčeného v roce 1968 do Třebotova. Tehdy někdo začal opravovat loutky, další se pustili do přestavby nepoužívaného dřevěného pavilonu letní jídelny bývalého hotelu Praha na divadélko. Uspěli a hráli - dokud divadlo stálo.

Významný posun nastal v roce 1988, kdy v rámci akce „Pražané svému městu“ na místě starého pavilonu vyrostlo nové divadlo. Na výstavbě této budovy se projekčně i fyzickou prací podíleli všichni tehdejší členové loutkářského souboru. I díky tomu je toto divadlo projektované již jako univerzální, umožňující inscenovat nejen loutková představení všemi druhy loutek, ale i představení činoherní. A tak mohl vzniknou druhý soubor a současně s tím ZKS...

Radost trvala až do roku 2002, kdy povodně Divadlu Jana Kašky daly pořádně zabrat. Rekonstrukce nebyla jednoduchá, a tak se před dalším představením rozhrnula opona až 16. října 2004.

Od té doby divadlo opět těší každého, kdo k němu najde cestu. Ať už do hlediště, nebo do jeviště.

Současný repertoár

Pro dospělé: **VÝROČÍ aneb Řeknu, ale otoč se.** (situační komedie ze současnosti), **Adam Stvořitel** (komedie bratří Čapků o sedmi obrazech), **Noc na Karlštejně** (muzikál J. Vrchlického), **Trojčlenka** (tři jednoaktové detektivní hry A. Christie)

Pro děti: **Šíleně prolhaná princezna** (činoherní pohádka s písničkami o 4 jednáních), **Kocour v botách** (maňásci), **Budulínek** (maňásková hříčka ve 2 jednáních), **Červená Karkulka** (maňásková groteska ve 2 jednáních), **Kašpárkova strašidla** (veselá marionetová pohádka ve 4 jednáních), **Kašpárek na cestách** (Tři veselé příběhy pro marionety), **Ostrov splněných přání** (Pohádka o 3 jednáních s mezihrou – marionety), **Zvířátka a loupežníci** (Hra pro maňásky ve 2 jednáních), **Povídání o pejskovi a kočičce** (Klasická maňásková pohádka ve 3 obrazech podle knihy J. Čapka), **O zlém vlkovi a nezbedných prasátkách** (akční maňáskový triller), **Perníková chaloupka** (Marionetová hříčka ve 2 jednáních), chystá se: **Barnabáš** (maňásci), **O Šípkové Růžence** (činohra). **-kd-**

Více informací hledejte na *www.zks.cz*

Sedmáci z Radotína ovládli ZOO Praha

Pražská zoologická zahrada organizuje během celého roku velké množství akcí pro veřejnost i pro školy. Jednou z nich byla i soutěž pro žáky tříd 2. stupně ZŠ a víceletých gymnázií „Přineste starý mobil – podpořte strážce pralesa“, která proběhla 12. října.

Pokud přihlášené třídy přinesly alespoň dvacet starých mobilů, měly do ZOO vstup za symbolickou jednu korunu a mohly se zapojit do soutěže, která prověřila jejich vědomosti i fyzickou kondici. Za každý starý mobil obdrží ZOO 10 Kč, výtěžek z této akce putoje na zakoupení potřebného vybavení pro strážce goril nížinných v přírodní rezervaci v africkém Kamerunu. Do soutěže se zapojilo 41 tříd, které přinesly 1 132 telefonů, do Kamerunu tak putovala částka 11 320 Kč. Pro vítěznou třídu pak byla připravena netradiční odměna – stát se na jeden den ošetřovatelem, krmičem, veterinářem, ale třeba i fotografem, tiskovou mluvčí nebo dokonce ředitelem v ZOO Praha.

S nástrahami celé soutěže se nejlépe vypořádaly děti ze 7.A z radotínské základní školy a svoji výhru si jely užít na konci listopadu. Počasí sice ten den návštěvě ZOO moc nepřálo, ale nikdo si tím radost z vítězství nenechal pokazit. Hned po příjezdu si děti rozebrali jejich patroni a společně se pak rozešli do jednotlivých pavilonů. Rozhodně nešlo jen o to, podívat se, jak to chodí v zázemí. Všichni se hned zapojili do běžné práce - pomáhali s úklidem výběhů i vnitřních prostor, chystali potravu, krmili zvířata (některá i z ruky), zastupující veterinářka se podílela i na pitvě několika uhynulých zvířat a na očkování těch zdravých. Shodou okolností byla na tento den svolána tisková konference, na které si nová ředitelka i tisková mluvčí vyzkoušely, jaké to je vystupovat před mnoha cizími lidmi a komunikovat s novináři.

foto: ZOO Praha

Ošetřovatelka koní Převalského Markéta Kotíková, jinak žákyně 7.A radotínské ZŠ

V průběhu celého dne se pak děti od svých patronů dozvěděly i mnoho zajímavostí z říše zvířat, seznámily se s různými záchrannými programy, podívaly se do míst, kam se běžný návštěvník nikdy nemá šanci dostat, mnohá zvířata si mohly i pohladit (dokonce i levharta). Všichni, počínaje panem ředitelem, přes jednotlivé kurátory i ošetřovatele, se dětem ten den věnovali naplno a snažili se jim toho ukázat co možná nejvíce. Na závěr celého dne děti zhlédly vystoupení trenéra (i své spolužačky trenérky) zvířat, dostaly drobné dárky a certifikáty o absolvování určité profese.

Všichni si z tohoto dne odnášeli nezapomenutelné zážitky a mnoho nových vědomostí. **Zuzana Vejmelková**

Více fotografií najdete na *www.skola-radotin.cz*

Adventní koncerty, zvoněné koledy i ohňostroj...

…to vše je v Radotíně už neodmyslitelně spjato s měsícem prosincem. Akce organizované Městskou částí Praha 16 si už našly své publikum, a není divu.

Kytara mistra Štěpána Raka, soprán Markéty Mátlové, poezie hraná i psaná v režii DS Gaudium i Rybova Česká mše vánoční přednesená hned dvěma sbory dohromady, takové byly letošní předvánoční koncerty.

foto: Drmlová

Pražská mobilní zvonohra se v Radotíně o druhém svátku vánočním zastavila již podeváté. Koncert si navzdory hodně mrazivému počasí přišlo poslechnout nemálo posluchačů. Věděli proč. Koledy a další známé skladby totiž znějí v podání zvonů, zvonků a zvonečků povědomě, a přesto docela jinak. Naslouchá-li člověk zvonění z bezprostřední blízkosti, vnímá ho doslova celým tělem a chápe, že k rozeznění tohoto nástroje slouží „srdce“. Srdeční záležitostí jsou zvoněné koncerty zcela jistě i pro carillonéra Radka Rejška. Ten celé představení odehrál s chutí - a bez rukavic.

foto: Drmlová

foto: Drmlová

A ohňostroj – to je prostě nádhera okamžitě prožívaného okamžiku! **-kd-**