

Máte už připravené necky?

Už sedmý ročník soutěže amatérských a hlavně originálních plavidel, Neckyády, pořádá Městská část Praha 16 a Vodácký oddíl Radotín v sobotu 20. června na Berounce mezi Říčními lázněmi Radotín a Lávkou pro pěší.

Startovat se bude z pláže v lázních ve tři hodiny odpoledne, přihlášky těch, kdo to dříve nestihli, a prezentace všech plavidel však bude probíhat již od jedné.

A jaký bude další program? Mezi třetí a čtvrtou (po dobu plavby) bude suchozemce bavit hudbou Dj's duo Jarda a Pavel, od šesti do sedmi zahraje

country kapela JEZ. Jakmile dohraje, začne vyhlášení vítězných plavidel. Od osmi do jedenácti by pak měl znít bigbeat v podání Long Silence.

JEDNO VAROVÁNÍ PŘEDEM: vzhledem k tomu, že byla na počátku června zahájena výstavba Místa u řeky (více viz str. 1), platí i pro návštěvníky Neckyády jistá omezení – v prostoru mezi lávkou a hřbitovem je uzavřena nábrežní cyklotrasa, tento úsek je třeba obcházet ulicí Nad Beroučkou. Lávka bude normálně přístupná, pravidla měla jako vždy dojíždět k náplavce u ústí Radotínského potoka. -kd-

KAAN byl v ČNB, na výstavě a chystá se na festival

Klub aktivních a nestárnoucích to s aktivitou myslí opravdu vážně, a tak toho hodně stihá – i chystá.

Exkurze v ČNB: Ve středu 6. května se vydali zájemci z KAAN na exkurzi do centrální banky na výstavu Lidé a pe-

obrazů, ale také z kalendářů z minulých let. Uvítali proto možnost se s ní osobně seznámit na besedě, která byla v knihovně uspořádána na rozloučení s výstavou. Kvůli osobnímu setkání přišli i ti, pro které byla vycházka do knihovny velmi namáhavá. O tom, že se mnozí na osobní setkání těšili, svědčí hojná účast na besedě i čtrnáct prodaných obrazů. Všichni zúčastnění byli nadšeni z vlídné a přátelské atmosféry, která tu vládla.

Diskuse dala podnět k uspořádání další akce KAAN.

V listopadu se bude konat výstava obrazů paní Simonetty na Novodvorské, doprovázená prodejem kalendářů na rok 2016. Zájemcům, kterým zdravotní stav nedovolí výstavu osobně navštívit, kalendáře organizátoři zakoupí a přivezou.

Do Soběslavi na dechovku: Na neděli 19. července 2015 řiřpravuje KAAN pro zájemce o dechovou hudbu celodenní výlet na závěrečný slavnostní koncert 16. mezinárodního festivalu dechových kapel Kubešova Soběslav. -af-

Více informací na telefonu: 737 839 042 (Alena Ferrová).



foto: Drmlová

O besedu se Simonettou Šmidovou byl zájem

níze. Po zhlédnutí dokumentu o vzniku Československé republiky a krátkého humorného filmu o funkci banky v životě moderní lidské společnosti se jim opravdu dostalo i exkurze do trezoru bývalé Živnobanky (nynější ČNB).

Rozloučení s výstavou a beseda: Klub aktivních a nestárnoucích ve spolupráci s Místní knihovnou Radotín uspořádal prodejní výstavu obrazů malířky Simonetty Šmidové. V průběhu února až května zdobily knihovnu obrazy plné pohody, tiché síly a optimismu. Mnozí z návštěvníků znali autorčinu tvorbu nejen z originálních

Pro pas do Koruny? Raději pro kulturu

Věřte, nevěřte, stále se ještě tu a tam najdou jedinci, co přijdou do Koruny pro pas nebo občanku a velmi se diví, že je zde nějaký kulturní dům. Ale takové okamžitě barvitě „proškolíme“ a za odměnu pozveme na nejbližší představení. Většinou přijdou.

Fan klub zdejší kultury se rozrůstá a místní i přespolní publikum nešetří slovy uznání nad výběrem programů, příjemnou přátelskou a osobní atmosférou, ale třeba i možnostmi zaparkovat. Hodnotí i podporou radnice, protože tolik kvalitních akcí jako je v Radotíně (nejen v Koruně) za měsíc, jinde nemají ani za dva roky. O dotovaných čtvrtletních kulturních pořadech, nebo osmi zájezdech ročně pro seniory si jinde mohou nechat zdát.

Každý pro Korunu pečlivě vybraný program je ale velká sázka do loterie: zda se trefíme divákům do noty, zda se o akci přes velkou medializaci na plakátovacích plochách, v radotínských novinách, v rozhlase, na www, na fcb, na serverech o kultuře, v mailových pozvánkách vůbec dozvědí (nebo si ji zapamatují). A zda nebude ten den mistrovství čehokoli nebo pokračování seriálu v TV a jestli se lidem bude chtít vyrazit večer za živou kulturou.

Snažíme se ale nabízet alternativu, zaujmout originálním a kvalitním programem. Sázíme na divadelníky a hudebníky, kteří hrají převážně pro své nadšení a ne pro peníze, a čas od času si troufneme pozvat i dražší „hvězdy“. Na podzim ve zcela zaplněné Koruně například excelovalo divadlo Sklep.

Jsmo rádi, že se Koruna stává postupně, díky stále lepšímu vybavení, programů a nadšení všech dvou zaměst-

nanků, půlky zaměstnance a aktivistických spolupracovnic a spolupracovníků, opravdu vyhledávaným místem.

A co jste mohli v Koruně vidět a slyšet od ledna do května?

Nový rok jsme začali odvážně koncertem vynikajícího saxofonisty Štěpána Markoviče a funky kapely

skladatele Alice Nelis) si díky nadšeným ovacím diváci prodloužili o téměř hodinový přídavek!

Již druhým rokem proběhla na jaře v Koruně tříletní pražská postupová divadelní předlídka amatérských divadel POPAD.

Velké oblíbě se těší také pořady Neviditelných modelek, s.r.v.o. (tvůrčí pseudonym kulturních pracovníků z Koruny), tak jako například diskotékovo-divadelně pojaté MDŽ.

Nezapomínáme ani na děti. Ty milují Petrpalítkovo divadlo nebo partičku ToyMachine. Úspěšná byla i premiéra pohádky DS Gaudium Hlavně



foto: Radová

Upokojenkyňe divadla V.A.D.

Gipsy Groove. Plný sál se sešel také na Komenského Labyrintu světa a ráji srdce v originálním podání známého jihočeského loutkáře Víty Marčíka. Kdo ho do té doby neznal, zcela jistě si ho zamiloval. Své příznivce získalo i divadlo Soliteater, které vždy nabídne silnou, zajímavou hru. Oblíbeným divadlem, na které se v Radotíně chodí, je kladecký soubor divadla V.A.D. Na jaře Korunu šokoval a přinutil k výbuchům smíchu i velkému zamyšlení svou brutálně poetickou groteskou z domova důchodců.

Velkým zážitkem byl i koncert Karla Plíhala a rockery jistě potěšila legenda české rockové scény Roman Dragoun. Koncert unikátního jednočlenného orchestru Circus Ponorka a one man show Honzy Ponocného (dvorního

nečaruj aneb kniha kouzel fuč. Sezóna v Koruně byla zakončena vesele Hudebním kabaretem pro všechny generace Svět podle Fagi v podání brněnského divadla DNO.

Kulturní akce v Koruně s červnem sice skončily, ne však práce kulturistek. Mimo přípravu programů pro velké městské akce (Velký dětský den, Královský průvod, Neckyáda, Burčákobraní, Havelské posvícení atd.) navštěvujeme různé hudební a divadelní festivaly a vybíráme pořady pro další sezóny. A co chystáme na podzim? Především 1. října Divadlo Ungelt a Růžové brýle v hlavní roli se Zuzanou Bydžovskou, Hanou Maciuchovou a Sabinou Rojkovou.

Hezké léto přeje vedoucí KS U Koruny, Dana Radová

Mistr Jan Hus – 600 let

Místní knihovna Radotín pořádá ve čtvrtek 25. června od 18.30 hodin besedu k 600. výročí upálení Mistra Jana Husa, na níž vystoupí duchovní sprátcených církví v Radotíně.



foto: Korený

Krátké zamyšlení

Mgr. David Hron (Církev československá husitská), Mgr. Zdeněk Skalický (Římskokatolická církev), Mgr. Petr Špirko (Československá církev evangelická):

My, duchovní sprátcených církví

v Radotíně, cítíme vnitřní závazek se veřejně vyjádřit při výročí 600 let od smrti Mistra Jana Husa v Kostnici.

Dodnes osoba Mistra Jana víří emoce, ačkoli Hus zůstává nevyslyšen a po staletí všelijak ideologicky ohýbán.

Jeho doba byla jiná, ale nebyla méně složitá, nežli je ta naše. Byla pouze protkána náboženským pojmoslovím. I tam, kde zdaleka nešlo o věc náboženství, znělo slovo církve. Hus si uvědomoval bolest poměrů světa i té církve, jejíž slovo přestávalo znít závazně pro upřímně hledající.

Jeho tragédie vyvrcholila právě na koncilu v Kostnici, který se odhodlal stav světa i církve konečně řešit. Hus požadoval mravní obrodu tam, kde se sešli převážně právníci.

Hus měl podporu u mnohých koncilních otců, ale nepřistoupil na řeč, které koncil rozuměl. Odmítl jí porozumět. Pravda, o níž Hus rozjímal, dává smysl všemu lidskému konání,

učení a rozhodování, a tak stojí i nad jakýmkoli úřadem. Tím se dostal do sporu právě s tím úřadem, kde se toto povědomí pravdy vytratilo.

V této při Hus rozhodně nezastaral. I když doznívají hlasy hledající provinilce nedávných režimů, téma křivdy na Mistru Janovi je nezřídka oživováno. Je nepatřičné po tolika generacích ryze křesťanských svědectví i nadále hledat vinu mezi námi živými. Stejně tak si vynucovat změnu oficiálních postojů o jednotlivých církevních představitelů. V obou případech jde o mrzačení historické skutečnosti. Proto se distancujeme od snahy vnímat postavu Mistra Jana Husa jako osobu, která křesťany 21. století rozděljuje!

To, čím Hus burcuje, není jeho smrt, nýbrž volání po nápravě každého z nás bez ohledu na zastávané veřejné funkce, akademické tituly, časné dovednosti anebo zásluhy. Že to, nač se často rádi upínáme a odvoláváme, má své vratké základy, a že to, co je pevné a trvalé, musíme hledat ve skrytosti.

mostní kvízy, přetahování lanem, lov rybiček, stolní fotbal, různé akrobatické dráhy...

Také tu bylo malování na obličej, skákací i balónkový hrad a navíc velký bubnovací program DrumCircles pod vedením Jiřího Štěpa, který zněl opravdu fantasticky!

Krom toho nechybělo slunce, dobrá nálada, občerstvení (i se zmrzlinou) a spousta dáreků. -kd-



foto: Drmlová

Piráti a pirátky v lázních

S dětmi slavilo i Kino Radotín

Podle slov vedoucího kina Radotín se letošní Dětský den v neděli 31. května opravdu vydařil.



foto: Drmlová

Přestože počasí lákalo, navštívilo mimořádná představení celkem 130 divá-

ků. Každý z dětských návštěvníků dostal od pracovníků kina občerstvení, které věnovala firma TOSVA (ta zde celoročně provozuje nápojové automaty). Za tento sponzorský dar jí patří velký dík.

Se zájmem v řadách maminek a babiček se setkala i lichení, které zde nabízeli vizážistka MARY KAY. I jim by nadšenci z kina, kteří vše o svém volném dnu zorganizovali, chtěli vyjádřit poděkování.

Další Dětský den bude zase až za rok, ale kino, s krátkou letní pauzou, nabízí svá představení celoročně – jeho program naleznete v kulturním přehledu na str. 7. -kd-

Photocamp 2015

Gymnázium Oty Pavla pořádá jedinečné setkání mladých fotografů ve Špindlerově Mlýně!

Letos se mladí fotografové z celé ČR sejdou 16.-22. září v Krkonoších. Již 10. ročník tohoto letního fotografického kempu je příležitostí k prohloubení znalostí z oboru fotografie i k turistickým procházkám. Je určen všem žákům základních a středních škol ve věku 13 až 18 let.

V horském pensionu Horalka vyrostle fotografické studio pro tvorbu portrétů a výuku produktové fotografie, přednáškový sál a technické studio pro tisk a úpravu fotografií ve Photoshopu. Odborné přednášky, individuální i skupinové práce studentů a prezentace vlastní tvorby se uskuteční pod



foto: GOP

Loňský letní photocamp

ty na kamarády se stejným zájmem.

RNDr. Jana Hrkalová

Více informací a přihláška na www.gop.cz. Uzávěrka přihlášek již 20. června!