

# Kino Radotín

DIGITAL CINEMA DOLBY 3D

**RIGOLETTO** Giuseppe Verdi  
 Režisér Michael Mayer zasadil novou inscenaci Verdiho slavné tragédie do Las Vegas šedesátých let dvacátého století. Ve svém pojetí se nechal inspirovat neformálním sdružením herců a umělců Franka Sinatry, známým pod názvem Rat Pack. Piotr Beczala ztvární zhyralého vévodu z Mantovy, tragickou roli Rigoletta zpívá Željko Lučić a Diana Damrau Rigolettovu dceru Gildu.  
 Dirigent: Michele Mariotti  
 Režie: Michael Mayer  
 Účinkují: Diana Damrau, Oksana Volkova, Piotr Beczala, Željko Lučić, Štefan Kocán -jr-  
**Kino Radotín uvede záznam z Metropolitní opery v New Yorku v neděli 15. února 2015 v 17.00 hodin**  
 Délka: 2 hodiny 30 minut (1 přestávka)



# KÓD ENIGMY

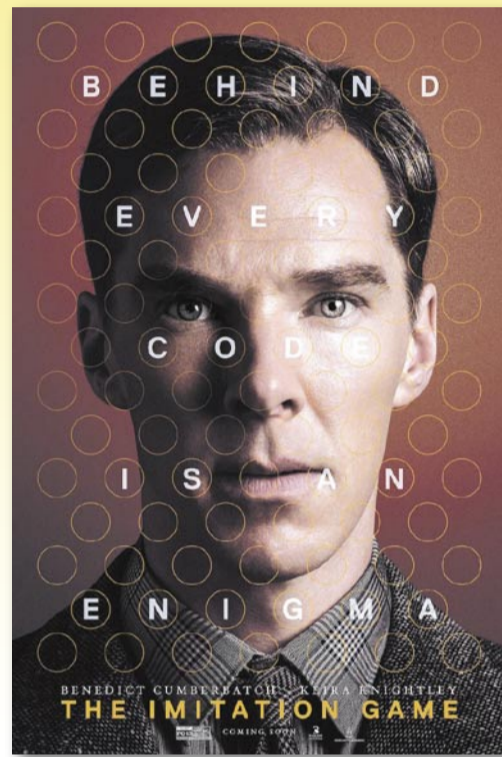
Britská královna Alžběta splatila v roce 2014 jeden z největších anglických dluhů z dob druhé světové války: posmrtně udělila královskou milost profesoru matematiky Alanu Turingovi, válečnému hrdinovi, který svým dešifrovacím strojem rozkódoval nacistický šifrovací stroj Enigma a tím významně pomohl vyhrát válku. Přestože samotný premiér Churchill považoval Turinga za člověka, který ze všech jedinců nejvíce přispěl k ukončení konfliktu, nečekala jej sláva ani ostruhy: v poválečných letech byl odsouzen za homosexuální styk a později spáchal sebevraždu otravou kyanidem, pravděpodobně jako následek hormonální „léčby homosexuality“, kterou mu místo vězení uložil soud. Příběh tohoto výjimečného muže, kterého v adaptaci knihy ztvárnil Benedict Cumberbatch, zůstal dlouho tajemstvím v archivech tajných služeb. O jeho osudu se veřejnost dozvěděla až nedávno, ostatně i samotnou Enigmu obestíralo v době studené války mnoho mýtů: po konci války Spojenci prodali ukořistěné stroje do rozvojových zemí, jelikož se Britům podařilo utajit, že umí šifry rozluštit, stroj byl používán ještě v 50. letech i v Sovětském svazu.

Kód Enigmy, biografické drama a jeden z horkých oscarových favoritů, vypráví o pestrých osudech Turingovy válečné skupiny v britském Bletchley Park, kde se soustředili ti nejlepší matematici, kryptografové, lingvisté, šachoví šampioni i zpravodajci, aby společně rozluštili oříšek, který jim dal mimořádně zabrat: přijít na kloub německým šifrám a rozluštit válečné depeše, které prozrazovaly polohu ponorek, pohyb armád i válečné cíle. Film poutavě přibližuje nejen klikatou cestu k cíli, ale i složité morální volby, kterým tým vědců čelil po úspěšném rozkódování Enigmy. Ale nejen šiframi živ je člověk: snímek věnuje pozornost i Turingovu neradostnému

dospívání v internátní škole, blízkému přátelství se spolužákem Christopherem, jeho nekonvenčnímu vztahu ke kolegyni a pozdější snoubence Joan Clarke (skvostná Keira Knightley) a samozřejmě se nevyhýbá ani jeho homosexuální orientaci, která ho později stála kariéru, zdraví a zřejmě nepřímo i život. Turingův příběh s klasickým podtitulem „podle skutečných událostí“ už měl televizního předchůdce, ale pod režijní taktovkou norského tvůrce Mortena Tylduma se z papírového hrdiny stal muž z masa a kódu, solitér, který byl odmalička jiný než ostatní. Snad proto je obsazení Benedicta Cumberbatche prostým (a geniálně logickým) tahem: britský národní poklad Cumberbatch, dost možná nejtalentovanější herec své generace, je typickým představitelem osamělých génů: od dnes již kultovního seriálového sociopata Sherlocka přes startrekovského záporáka

a zakladatele Wikileaks Assangea až k fyziku Hawkingovi. Žádné hysterické herecké koncerty se nekonají: Cumberbatch si vystačí s málem: pohled, letmé gesto, pousmání nebo ironický podtón, víc není potřeba. Ale nebylo by spravedlivé připsat všechny zásluhy jednomu muži: celý herecký soubor šlape jako dobře namazaný stroj a nikdo tu není jen tak do počtu. Anglická růže Keira Knightley (Láska Nebeská, Begin Again) hraje bystrou, nebojácnou Joan s ušlechtilou grácií, aniž by ztratila dívčí půvab, Matthew Goode coby spolupracovník Turinga vystríhl arogantního hejska s dobrým srdcem a smyslem pro spravedlnost, démonický Mark Strong přesvědčivě zahrál hrozivé podtóny byrokratické moci. Osudovou atmosféru vykouzli podmanivá hudba Alexandra Desplata i překrásné ostrovní lokace. Navzdory názvu snímek nevypráví o složitých šifrách, válečných strategiích a vy-

**ROMEO A JULIE** Charles Gounod  
 Jedno z nejvýznamnějších operních zpracování nesmrtelného Shakespeara o milencích z italské Verony, jejichž lásku zabíjí zloba a nenávisť zneprátelených rodin. V titulních rolích na scéně Metropolitní opery excelují operní hvězdy současnosti – fenomenální sopranistka Anna Netrebko, v jejíž Julii se snoubí atraktivní zjev s dokonalým pěveckým projevem, a jeden z nejrespektovanějších tenoristů současnosti Roberto Alagna.  
 Jejich výkon přiměl publikum k bouřlivému potlesku vestoje.  
 Dirigent: Plácido Domingo  
 Režie: Guy Joosten  
 Účinkují: Anna Netrebko, Roberto Alagna, Nathan Gunn, Isabel Leonard, Robert Lloyd a další -jr-  
**Kino Radotín uvede záznam z Metropolitní opery v New Yorku v neděli 25. ledna 2015 v 17.00 hodin**  
 Délka: 3 hodiny (1 přestávka)



soké matematice: hravě mu porozumí i publikum, které má zásadní mezery v algebře a nulové znalosti kryptografie, jeho poselství má totiž širší, hluboce lidský záběr. Ukazuje, jak těžké je být jiný než ostatní, jaké břímě nese člověk za danosti, které nejsou jeho svobodnou životní volbou, ale s nimiž se narodil a musí s nimi žít, jak nesnadné je pro vlka samotáře pracovat v kolektivu, jak groteskní je pro génia pohybovat se ve společnosti průměrných a nevyčnívat přitom z řady. Kód Enigmy nenápadně vede své publikum k jednomu banálnímu, ale pravdivému životnímu tajemství: najít odvahu být sám sebou je často mnohem těžší, než rozluštit tu nejsložitější matematickou šifru.

Eliška Holubová

Úroveň: lehká

	2		5	4				6
						3		1
			9		1	4	8	
5					6	8		
	6		3		4		2	
		3	7					4
	4	7	6		8			
1		2						
9				1	5		4	

Úroveň: těžká

		2	6					8
	8	4			5			
1								2
		5	2	6		8		4
6			8		3			5
8		7		5	4	3		
	3							1
			5			4	8	
5					8	7		

jméno..... adresa.....  
 tel. spojení.....

Řešení z minulého čísla

1	4	6	5	3	8	9	7	2
3	9	5	2	7	4	6	8	1
2	8	7	9	6	1	5	3	4
8	5	1	3	4	9	2	6	7
9	6	4	7	8	2	1	5	3
7	3	2	6	1	5	4	9	8
6	2	3	1	5	7	8	4	9
4	7	9	8	2	6	3	1	5
5	1	8	4	9	3	7	2	6

3	2	1	5	8	9	4	7	6
4	7	8	3	2	6	5	9	1
5	9	6	4	7	1	2	8	3
2	8	5	6	1	7	9	3	4
6	4	7	2	9	3	8	1	5
1	3	9	8	4	5	6	2	7
7	5	3	9	6	8	1	4	2
8	1	2	7	5	4	3	6	9
9	6	4	1	3	2	7	5	8

Výherci z minulého čísla:

- Libuše Divišová  
Tunelářů 275  
Zbraslav
- Katka Kubátová  
Zderazská 1293  
Radotín
- Ivana Hájková  
Živcová 902/8  
Radotín

Sudoku poskytl  
 Vydavatelství Balzám



V případě, že se chcete zúčastnit slosování o věcné ceny, zašlete nebo doneste vylouštěné sudoku na adresu redakce: V. Balého 23, 153 00 Praha-Radotín. Na obálku napište heslo SUDOKU, kontaktní adresu nebo telefonní číslo a přiložte lehký i těžší variantu sudoku s vyplněným jménem, adresou a tel. spojením. Do slosování budou zařazeni pouze úspěšní luštitelé. Výherci si svoji výhru mohou převzít na adrese redakce. Správná řešení zasílejte do redakce nejpozději do 30.1.2015

Channel Crossings

www.chc.cz

- ✓ 5 SVĚTOVÝCH JAZYKŮ
- ✓ 60 KURZŮ
- ✓ CENA OD 82 Kč ZA LEKCI

## OD NOVOROČNÍHO PŘEDSEVZETÍ KE ZNALOSTI JAZYKA

Přehoupli jsme se do nového roku s očekáváním, co hezkého přinese, a někteří z nás i se seznamem předsevzetí. Chceme být lepšími, přestat kouřit, shodit povánoční kila, naučit se konečně tu angličtinu... Co však podniknout pro to, aby naše předsevzetí nezůstala jen zbožným přáním? Co dělat, když si potřebujeme oprávnit znalosti cizí řeči či se naučit novou? Přísloví „Kolik řečí znáš, tolikrát jsi člověkem“ vám může být inspirací a pak už chybí třeba jen krůček k tomu, vrhnout se do výuky nového jazyka nebo se konečně posunout od věčného začátečníka dál. Jazyková škola Channel Crossings vám poradí, jak si udržet motivaci. „Naučit se cizí řeč není chvilková záležitost, přináší však nejen užitek, ale také spoustu radosti,“ uvádí Vítězslav Bican, ředitel jazykové školy Channel Crossings.

**Vyberte si jazyk**  
 Ze všeho nejdříve se zamyslete, jaký jazyk byste si chtěli osvojit. Při výběru pozvažte, kolik máte času, a berte v potaz, že každé studium vyžaduje i domácí přípravu na hodiny. Jednodušší angličtina nebo ruština není ve srovnání třeba s francouzštinou tak časově náročná. „Nejvíce času vyžadují exotické jazyky typu japonština, čínština nebo arabština. Absence na hodině může znamenat mezeru, kterou sami doma doženete jen stěží,“ upozorňuje Vítězslav Bican.

**Vyberte si správnou školu a kurz**  
 Zapište se nejlépe do dobře dostupné jazykovky, protože komplikované dojíždění by se v budoucnu mohlo stát překážkou v pokračování studia. Výhodou jazykového kurzu ve škole je přítomnost dalších studentů, kteří vás budou motivovat a umožní vám konverzovat ve skupině. Co ale dělat, když jste vyčerpáni, nesedí vám

časů kurzů či se zatím stydíte mluvit před více lidmi? Ani v takovém případě nemusíte házet studium za hlavu. Vyberte si individuální výuku na míru, která může proběhnout v pohodlí vašeho domova či na jiném místě. Jak už název napovídá, jedná se o kurz ušitý studentovi na míru, který se dokonale přizpůsobí jeho časovým i finančním možnostem. Pokud si k výuce seženete kamaráda nebo třeba kolegu z práce, rozdělíte si náklady na výuku na polovinu. K hledání spolustudenta můžete využít i nové fórum, které založila na svých stránkách www.chc.cz/partak jazyková škola Channel Crossings.

**Zaplaťte předem a odměňte se**  
 Máte strach, že Vám motivace nevydrží ani do jara? Zaplaťte si kurz na delší období, třeba i na celý rok. Když budete mít hodiny zaplacené předem, bude Vám líto je rušit a vymlouvat se. Dobré je se také náležitě odměnit. Stanovte si cíle a dopřejte si za jejich zdoání pěknou odměnu. „Kupte si třeba knihu v jazyce, který se učíte, nebo si zajedejte na dovolenou či jazykový kurz do země, jejíž jazyk studujete. Největší odměnou je totiž radost z porozumění,“ uzavírá Vítězslav Bican.

Více informací o studiu cizích jazyků naleznete na [www.chc.cz](http://www.chc.cz)

Náš tip: Nečekejte na zítřek, na odpoledne ani na dobu, kdy budete mít více času, jinak nový začátek zmizí v nenávratnu! Zápis do jarního semestru je v plném proudu. Přihlaste se na [www.chc.cz/rozvrh](http://www.chc.cz/rozvrh) dřív než Vaše místo obsadí někdo jiný.

Jazyková škola Channel Crossings  
 Vrážská 238  
 Praha 5 – Radotín  
 tel.: 210 215 350-2  
 e-mail: [radotin@chc.cz](mailto:radotin@chc.cz)